

早陣子偶然打開電視看到一套日劇的某一集，那集剛好講述一個極其普通的日本家庭在面臨媽媽要求跟快要退休的爸爸離婚時的情境。這個家庭裡有爸媽及三位子女，大的兩位已婚，只有小兒子還在交往的階段，二女兒已搬離老家，大兒子則和妻子留在家中跟父母同住。一家人說不上相處融洽但一直以來總算是相安無事，誰料到媽媽在爸爸快要退休時突然提出要跟自已共同生活了數十載的丈夫離婚，丈夫非常驚訝，亦不理解妻子的想法，提出反對，但妻子堅定無比，二人冷戰。家中的子女陸續得知母親的決定，亦大感不解，決定開家庭大會。適逢小兒子本想帶同未婚妻拜訪家人，女朋友亦旁觀了這場家庭會議。家庭會議上各人都熱衷於表達自己的想法，有支持媽媽為自己的意願而改變的女兒，也有擔心媽媽離家後不能生活下去的兒子，女婿及媳婦也有插話，一家人吵得面紅耳熱，你一句我一句的。然後那位初來報到就看到修羅場的女朋友耐不住跟大家說很驚訝及羨慕這個家庭在有事發生的會開一個家庭會議讓大家發言分享自己的想法，她覺得這樣的場境非常不可思議，她又道自己的家庭雖然更小，卻從來沒有像這樣好好的坐下來去討論一件家庭的事。這家人在聽到後不禁靜了下來。

以敘事實踐的眼光去觀看這件事時，作為旁觀者的女朋友像是充當了「見證與迴響」裡的迴響團隊的一員，她觀察及見證了事情的發展，聽到了各人的論述，但發表的並不是要評論這件事的對錯或給予意見，而是選擇了對她來說最有共鳴的東西（參與家庭會議），亦細說了對她自己來說共鳴與她的生活的關連及體會（自身家庭沒有，很驚訝家庭原來可以這樣溝通）。這樣的迴響看似很簡單其實並不容易達到，因為在主流社會的影響下，我們在聽到別人講述自己的事時總是按捺不住要評論一番，媽媽們在討論自己孩子今天又犯了什麼錯誤時通常免不了一番同情，有些會搭兩句要怎樣教才好，又或是不客氣地批評的也不少。同事們在公司抱怨工作繁重，都還未關心同事的感受大家可能已經急不及待要爭住鬥慘了。而「見證與迴響」想要帶給團隊的不是批評或意見，而是有機會讓團隊各人從後設立場反思自身的意圖、視框與盲點，女朋友在看到這家庭的互動前不會想像到原來家庭可以用會議方式去溝通及討論家人的選擇，同樣地這個家庭可能也太習慣於和家庭攤開來討論各人的事情而忽略了大家願意騰出時間去討論是多麼難能可貴。

當然這女朋友所做的只是「見證與迴響」的其中一個小部分，除了見證人分享自身對事件的共鳴，講述自身以共鳴的那點而獲得的體會及對生活的連結外，「見證與迴響」還非常著重事主在聽到迴響後的層層反思及體會，這不單鞏固了事主在團隊迴響裡的得著，也讓團隊能從事主的回應裡得到更多的想法，實在是非常有效（又現代了！）及全面的團體學習，希望有機會能跟大家實踐一下。